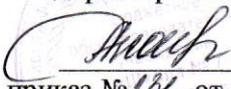


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 7 Г.ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

СОГЛАСОВАНО на заседании Управляющего совета протокол № <u>3</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2021 г.	ПРИНЯТО педагогическим советом протокол № <u>12</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2021 г.	УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ Школа № 7  С.А.Хачатрян приказ № <u>14</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2021 г. 
---	---	---

# Дополнительная общеразвивающая программа

2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШКОЛА № 7 Г.ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**

<p align="center">СОГЛАСОВАНО на заседании Управляющего совета протокол №____ от «____»_____2021 г.</p>	<p align="center">ПРИНЯТО педагогическим советом протокол №____ от «____»_____2021 г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ директор МБОУ Школа № 7 _____ С.А.Хачатрян приказ №____ от «____»_____2021 г.</p>
---	---	---

# Дополнительная общеразвивающая программа

**2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## Содержание

1. Пояснительная записка	03
2. Организационно-педагогические условия реализации программы	04
3. Ожидаемые результаты реализации программы дополнительного образования и способы их проверки	06
4. Содержание программы	06
4.1. Краеведческая направленность	07
4.2. Художественно-эстетическая направленность	08
4.3. Научно-техническая направленность	08
4.4. Спортивно патриотическая направленность	08
4.5. Социально-гуманитарная направленность	09
5. Учебный план дополнительного образования	09
6. Календарный график дополнительного образования	09
7. Ресурсное обеспечение для реализации программы	10
6.1. Материально-техническое обеспечение	10
6.2. Кадровое обеспечение	12
6.3. Информационно — методическое обеспечение	13
8. Оценочно-методические материалы	13

## РАЗДЕЛ 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа дополнительного образования МБОУ школы № 7 составлена в соответствии с

1. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Указом Президента РФ от 01.06.2012 N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы"

3. Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р

4. «Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» от 03.04.2012 г.

5. Государственной программой Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы, утвержденное распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 143-р (Подпрограмма "Развитие дошкольного, общего и дополнительного образования детей).

6. Приказом Минпросвещения России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г. № 196;

7. Учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа № 7 г. Феодосии Республики Крым» (далее — учреждение) на 2021/2022 учебный год.

Дополнительное образование детей направлено на содействие физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей, воспитанию в них патриотизма и гражданственности, а также реализации личности ребенка в интересах общества и в соответствии с не противоречащими Конституции Российской Федерации и федеральному законодательству традициями народов Российской Федерации, достижениями российской и мировой культуры.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в учреждении создана Программа дополнительного общего образования (далее — Программа). В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика учреждения.

**Цель программы:** создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи:**

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, обучающихся в объединениях по интересам;

–

- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа обучающихся среднего и старшего возраста;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с обучающимися с учетом их возраста и интересов;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей,
- воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;
- сохранение психического и физического здоровья обучающихся.

## **РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

При организации дополнительного образования детей МБОУ школа № 7 опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования,
- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства;
- принцип открытости системы.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в МБОУ школе № 7 культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определения жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально

значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Используемые методы организации учебно-воспитательного процесса:

1. *Практические* (упражнения, самостоятельные задания, практические работы).
2. *Наглядные* (наглядные пособия, технические средства обучения).
3. *Демонстрационные* (экскурсии; посещение культурологических учреждений).
4. *Информационные* (использование новейшей информации из периодической печати).

5. *Дидактические* (использование обучающих пособий).

6. *Иллюстративные* (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати).

7. *Словесные* (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение).

8. *Игровые* (основаны на игровой деятельности воспитанников).

9. *Ассоциативные* (основаны на ассоциациях - высших корковых функций головного мозга).

10. *Технологические* (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми).

11. *Репродуктивные* (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.

12. *Объяснительно-иллюстративные* (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале). Доступность.

13. *Проблемные* (проблемная ситуация, научный поиск).

14. *Частично-поисковые* (предположения, самостоятельность рассуждения; постановка отдельных проблемных вопросов).

15. *Исследовательские* (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания; научный поиск).

Формы занятий:

Игры (познавательные; творческие; диагностические; ролевые и т.д.), конкурс, конференция, соревнование, экскурсия, концерт, выставка, спектакль, викторина.

Виды занятий: групповые, индивидуальные, фронтальные.

Типы занятий:

- Комбинированные занятия - сочетания различных видов работ (объяснение, закрепление, проверка, подведение итогов и др.).

- Теоретические - сообщение нового.

- Практические - формирование и закрепление умений и навыков; основное внимание уделяется практической деятельности, упражнениям

- Диагностические.

### РАЗДЕЛ 3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ

К ожидаемым результатам деятельности блока можно отнести:

- расширение возможностей для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов учащихся, выявление одарённых детей и формирование мотивации успеха;
- повышение роли дополнительного образования в деятельности школы;
- вовлечение в различные виды деятельности большего количества учащихся;
- снижение роста негативных проявлений среди несовершеннолетних;
- укрепление здоровья детей, формирование навыков здорового образа жизни;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации детей к жизни в обществе;
- воспитание у детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Формы контроля универсальных умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчётов;
- организация выставок и презентаций.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- зачеты,
- отчетные концерты,
- спектакли,
- конкурсы,
- выставки.

### РАЗДЕЛ 4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебные занятия по дополнительному образованию в МБОУ школе №7 начинаются 1 сентября и заканчиваются 31 мая.

Дополнительное образование (кружки, секции) проводится с 15.00 до 18.00 часов в соответствии с расписанием, утверждённым директором МБОУ школы № 7.

Продолжительность работы: 45 минут - занятие, перерыв 15 минут для отдыха детей между каждым занятием. (**СанПин 2.4.2.2821-10**. – санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей).

Развитие системы дополнительного образования детей в МБОУ школе № 7 становится по-настоящему эффективным, так как дополнительные образовательные программы соответствуют интересам и потребностям школьников, учитывают реальные возможности их удовлетворения в конкретном учреждении, помогают ребенку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулируют его самообразование и

саморазвитие. При подборе дополнительных образовательных программ нового поколения учитывали ряд принципов:

- ориентация на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности;
- формирование у школьников целостного и эмоционально-образного восприятия мира;

- развитие познавательной, социальной, творческой активности ребенка, его нравственных качеств;
- обязательная опора на содержание основного образования, использование его историко-культурологического компонента;
- реализация единства образовательного процесса.

Педагоги дополнительного образования работают по программам, которые отвечают потребностям и интересам детей, предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Содержание образовательных программ соответствует:

1. Достижениям мировой культуры, российским традициям;
2. Определенному уровню образования;
3. Направленностям дополнительных образовательных программ;
4. Современным образовательным технологиям, которые отражены в:
  - принципах обучения;
  - формах и методах обучения;
  - методах контроля и управления образовательным процессом;
  - средствах обучения.

Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направления и представлены такими кружками:

1. Краеведческое - кружок «Юный краевед»
2. Научно-техническое - кружок «Начальное техническое моделирование»
3. Художественно-эстетическое - Кружок «Декоративно-прикладное творчество», изостудия «Фантазия»
4. Спортивно-патриотическое - кружок «Допризывник», кружок «Меткий стрелок»
5. Социально-гуманитарное - кружок «Юнкор», кружок «ЮИД»

Характеристика основных программ, реализуемых в рамках дополнительного образования в МБОУ школе №7

№ п/п	Название программы	Исполнитель
1.	«Декоративно-прикладное творчество. Вышивка»	Рыбакина Л.И.
2.	«ЮИД»	Митрофанова С.А.
3.	«Юный краевед»	Аединова Л.Д.
4.	«Меткий стрелок»	Зиновьев Л.Г.
5.	«Допризывник»	Зиновьев Л.Г.
6.	«Юнкор»	Паньшина И. И.
7.	«Начальное техническое моделирование»	Кадыров Д.С.
8.	Изостудия «Фантазия»	Серажим Н.А.

#### 4.1. Краеведческое направление

Целью дополнительного образования краеведческой направленности является популяризация краеведческих знаний, формирование у обучающихся целостного представления о регионе, в котором живут, сохранение и развитие социально-экономических и культурных достижений, традиций, эффективное функционирование системы патриотического воспитания по отношению к родному краю.

Задачи:

- Владение учащимися основами знаний по истории и краеведению Феодосийского региона
- Развитие творческих способностей, эмоциональной сферы, воображения, фантазии, речи учащихся.
- Воспитание гражданского сознания и патриотизма школьников на основе изучения краеведения.

#### **4.2. Художественно-эстетическое направление**

Целью дополнительного образования художественно-эстетической направленности является воспитание гражданина России, знающего и любящего культуру своей страны и желающему принять активное участие в развитии традиций и культуры.

Задачи:

- Развитие художественного вкуса у обучающихся.
- Формирование представлений о культурной жизни Республики Крым.
- Привлечение школьников к сохранению культурного наследия через декоративно-прикладное и художественное творчество, приобщение к занятиям театром.

#### **4.3. Научно-техническое направление**

Программа данного направления способствует профессиональной ориентации школьников. Даёт им возможность оценить свои перспективы в этой области. В рамках совершенствования государственной системы профориентации и подготовки квалифицированных инженерно-технических кадров для высокотехнологичных отраслей особое значение приобретает практическое решение проблем, связанных с возвращением массового интереса молодёжи к научно-техническому творчеству.

Цель программы: развитие у учащихся трудовых умений и навыков

Задачи:

- Воспитание терпения, усидчивости, аккуратности при выполнении работы.
- Приобретение практических навыков в научно-техническом моделировании.
- Развитие эстетического вкуса учащихся.

#### **4.4. Спортивно-патриотическое направление**

Целью дополнительного образования спортивно-патриотической направленности является эффективное функционирование системы патриотического воспитания популяризация, сохранение и развитие исторических и гражданских достижений, традиций своей страны, воспитание и привитие навыков физической культуры и, как следствие, формирование здорового образа жизни будущего выпускника.

Задачи:

- Воспитывать патриотизм,
- Формирование личности, ведущей здоровый образ жизни, патриота России, который осознаёт свою принадлежность к сегодняшней цивилизации, подготовленный к жизни и четко ориентируется в настоящем времени.

#### 4.5. Социально-гуманитарная направленность

Основная цель социально-педагогического направления — формирование у подростков приемов и навыков, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию. Данная направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Приоритетными задачами являются:

- всемерное содействие формированию и развитию целостного жизнеутверждающего мировоззрения, духовно-нравственных ценностей, толерантного отношения к носителям различных верований и культур, что особенно актуально в условиях Крыма, воспитанию учащегося — будущего гражданина-патриота, настроенного на творческое созидание;

- развитие творческих способностей подростков;

- развитие умения устного и письменного выступления.

Программы естественнонаучной направленности обеспечивают общественное развитие человека во взаимодействиях и общении с другими людьми, социально-культурной средой, осуществляют формирование у детей положительного социального опыта, освоение социальных ролей, учат успешно общаться с детьми разными по возрасту и уровню развития.

– сбор и анализ результатов участия в соревнованиях различного уровня (общешкольные, городские, республиканские)

#### РАЗДЕЛ 5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

№	Название программы	Исполнитель	Недельная нагрузка
1.	«Декоративно-прикладное творчество. Вышивка»	Рыбакина Л.И.	2
2.	«ЮИД»	Митрофанова С.А.	2
3.	«Юный краевед»	Аединова Л.Д.	2
4.	«Меткий стрелок»	Зиновьев Л.Г.	3
5.	«Допризывник»	Зиновьев Л.Г.	3
6.	«Юнпресс»	Паньшина И. И.	2
7.	«Начальное техническое моделирование»	Кадыров Д.С.	2
8.	Изостудия «Фантазия»	Серажим Н.А.	2

#### РАЗДЕЛ 6. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сроки начала и окончания учебного года 01.09.2021 – 25.05.2022

Продолжительность учебного года

в 1 классах 33 учебные недели (165 дней)

во 2-11 классах 34 учебные недели (170 дней)

I полугодие 01.09.2021 – 30.12.2021

I четверть 01.09.2021 – 29.10.2021

II четверть 08.11.2021 – 30.12.2021

II полугодие 10.01.2022 – 25.05.2022

III четверть 10.01.2022 – 18.03.2022

IV четверть 28.03.2022 – 25.05.2022

Каникулы

Осенние

30.10.2021 – 07.11.2021

Зимние  
Весенние  
Дополнительные для 1 классов

31.12.2021 – 09.01.2022  
19.03.2022 – 27.03.2022  
21.02.2022 – 27.02.2022

## РАЗДЕЛ 7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 7.1. Материально-техническое обеспечение

Группы дополнительного образования занимаются в школьных кабинетах, компьютерном классе, библиотеке, школьных мастерских, актовом и спортивном залах. Материалы, документы и необходимые документы имеется и приобретается за счёт других средств.

Кабинет технологии	<ol style="list-style-type: none"><li>1. доска учебная</li><li>2. набор швейных иголок</li><li>3. набор спиц</li><li>4. набор ниток иголок</li><li>5. ножницы</li><li>6. набор ткани</li><li>7. клеевой пистолет</li><li>8. набор цветных карандашей</li><li>9. клей пва</li><li>10. краски</li><li>11. набор линеек</li><li>•</li></ol>	Кружок декоративно-прикладного творчества «Вышивка и лоскутное шитьё»
Школьные мастерские	<ol style="list-style-type: none"><li>1. верстаки столярные с тисками- 12 шт., стулья 24шт.</li><li>2. столярные инструменты- 1 комплект, слесарные инструменты- 1 комплект.</li><li>3. токарные станки- 5шт.</li><li>4. сверлильный станок.</li><li>5. лобзики учебные- 8 шт.</li><li>6. набор надфилей, отверток, угольников.</li><li>7. набор шлифовальной бумаги, клей ПВА, лак мебельный, морилка, набор карандашей столярных.</li><li>8. заготовки из тонколистового металла и проволоки.</li><li>9. заготовки из древесины.</li><li>10. клеевой пистолет.</li><li>11. доска учебная.</li><li>12. комплект моделей механизмов и передач.</li></ol>	Кружок «НТМ»

Кабинет № 20	Кабинет и его оснащение - 15 парт, 30 стульев, , учебная площадка по безопасности дорожного движения на территории МБОУ Школа №7 <u>Техническое оснащение:</u> - компьютер с экраном и проектором; - плакаты по ПДД; <u>Методическое:</u> - билеты по ПДД, страхованию, медицине. - рисунки ребят с конкурсов по ПДД. - разработки проведения различных игр, конкурсов, викторин. - методические рекомендации по организации профилактики детского дорожно-транспортного травматизма. - методические пособия для изучения ПДД по программе в классах. - видеоматериалы для проведения пропаганды изучения ПДД в основной школе; - видео игра «Не игра» по ПДД.	Кружок «ЮИД»
Кабинет ОБЖ	Кабинет для занятий - 15 столов. 30 стульев , винтовки пневматические – 6 шт., автомат АК-105 учебный -1 шт., рабочее место для проведения учебных стрельб в кабинете, стрелковый тир.	Кружок «Меткий стрелок»
Кабинет ОБЖ	Кабинет для занятий – 15 столов, 15 стульев, винтовки пневматические – 6 шт., автомат АК-105 учебный -1 шт., рабочее место для проведения учебных стрельб в кабинете, стрелковый тир, комплект учебных противогазов – 3- шт., респираторы – 6 шт., макеты автоматов – 16 шт., форма – 10 шт.	Кружок «Меткий стрелок»
Кабинет № 28	<b>Материально-техническое обеспечение программы</b> 1) Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий (15парт, 30 стульев, доска) 2) Оборудование, необходимое для реализации программы: 1. Программное обеспечение 2. Компьютер с выделенным каналом выхода в Интернет 3. Диктофон 4. Цифровой фотоаппарат 3) Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей, файлы, папки и д	Кружок «Юнкор»
Школьный музей Кабинет № 30	1. Музей-отдельная комната в школе, общая площадь- 20 кв.м. фондохранилища и оргтехники нет. Тематика экспозиций: – Керченско-Феодосийский десант. – Партизанское движение. – Феодосийские подпольщики. – Освобождение г. Феодосии. – Ветераны войны пгт. Приморский	Кружок «Юный краевед»

	<p>2. Кабинет истории № 30, технические средства обучения: ноутбук, проектор, настенные карты, парты - 15 шт. и стулья – 30 шт.</p> <p>Карты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Начало Второй мировой войны в Европе .</li> <li>– Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945.</li> <li>– Курская битва .</li> <li>– Битва за Кавказ .</li> <li>– Освобождение Правобережной Украины, Крыма и Молдавии.</li> <li>– Битва за Ленинград.</li> <li>– Битва за Днепр.</li> </ul> <p>8 .Послевоенное восстановление и развитие народного хозяйства 1946-1958 г.г.</p>	
Кабинет № 30	<p><u>Техническое оснащение:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютер с экраном и проектором;</li> </ul> <p><u>Методическое:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунки ребят с конкурсов по ИЗО.</li> <li>- видеоматериалы для проведения пропаганды изучения ИЗО в основной школе.</li> </ul> <p>Критериями выполнения программы служат: активность участия детей в пропаганде, в конкурсах, в мероприятиях данной направленности, в выставках, проявление творчества, самостоятельности.</p>	Изостудия «Фантазия»

## 7.2 .Кадровое обеспечение

Работу с детьми по дополнительному образованию осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из 7 педагогических работников.

№	Характеристика педагогических работников	Число педагогических работников
1.	Численность педагогических работников - всего	7
	из них:	
	педагогические работники, осуществляющие работу по дополнительному образованию	7
2.	Из общей численности педагогических работников (из строки 1.1):	
	лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	-
	лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	-
	лица, имеющие почетное звание при отсутствии ученой степени и ученого звания	-
	лица, имеющие высшую квалификационную категорию	-
	лица, имеющие первую квалификационную категорию	-

	лица, прошедшие подтверждение занимаемой должности	7
	лица, имеющие высшее профессиональное образование	7
	лица, имеющие среднее профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.10	1
	лица, имеющие начальное профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.10	-
	лица, имеющие среднее профессиональное образование - мастера производственного обучения	-
	лица, не имеющие профессионального образования	-

В школе функционирует профессиональный стабильный преподавательский коллектив.

Ежегодно ведется работа по повышению квалификации учителей через систему курсов повышения квалификации, конкурсов профессионального мастерства.

Квалификация учителей, готовность к постоянному профессиональному росту позволяют ставить перед коллективом и успешно решать любые образовательные задачи.

### 7.3. Информационно — методическое обеспечение

В качестве информационно — методического обеспечения реализации программы дополнительного образования учащихся в учреждении представлены:

1. программы педагогов и тематическое планирование;
2. дополнительная литература, используемая педагогами по различным направлениям.

## РАЗДЕЛ 8. ОЦЕНОЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Форма контрольно-оценочного материала	Краткая характеристика формы	Что представляется в УМК
1	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся и педагогического работника под управлением педагогического работника с целью решения учебных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценить умения взаимодействовать, структурировать информацию, нестандартность мышления, аналитические навыки. Предметные знания по программе.	Тема (проблема) игры, концепция (идея), роли и ожидаемый результат по каждой игре. Критерии оценивания

2	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. Позволяет оценить уровень предметных знаний, уровень умений взаимодействовать, нестандартность мышления, аналитические навыки.	Задания для решения кейс-задачи. Критерии оценивания
3	Собеседование или семинар	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с обучающимися на темы, связанные с изучаемой программой, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам программы для самостоятельной подготовки. Списки источников информации. Критерии оценивания
4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения, умения взаимодействовать в команде, инициативность и быстроту мышления.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов. Ожидаемые результаты · Возможные выводы в ходе полемики. Критерии оценивания
5	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, работать с источниками информации, уровень творческих	Темы групповых и/или индивидуальных проектов. Критерии оценивания · Экспертные

		способностей, умение планировать деятельность и достигать результата. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся(умение взаимодействовать в команде).	елисты для самооценки и оценки экспертов.
6	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения учебного материала (узнавание, базовый, творческий).	Образец рабочей тетради. Критерии оценивания
7	Реферат, доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть изучаемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Позволяет оценить уровень умения работать с источниками, анализировать, структурировать и предъявлять информацию. Уровень самостоятельности.	Темы рефератов, докладов, сообщений. Списки литературы, ссылки на источники. План (алгоритм) работы над докладом, сообщением. Критерии оценивания.
8	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения интегрировать знания различных областей, творческий подход, умение аргументировать собственную точку зрения, взаимодействовать в коллективе. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий. Критерии оценивания
9	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий. Шкала оценивания
10	Педагогическое наблюдение	Организованный анализ и оценка учебно-воспитательного процесса без вмешательства в его течение. Наблюдение должно иметь четкую цель, должны быть определены «единицы наблюдения», которые должны	Цель, объект наблюдения, критерии наблюдения,

		описывать какую-то качественную особенность объекта и позволять ее количественно оценивать.	форма фиксации результатов наблюдения, оценочная шкала.
11	Внутригрупповой конкурс	Теоретическое, практическое или творческое задание (комплекс заданий), предполагающее соревновательный аспект. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Критерии оценки (Положение о конкурсе), протокол
12	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ проблемы с использованием знаний программы. Позволяет оценить уровень владения предметными знаниями, умение обобщать и структурировать информацию, творческий подход, авторскую позицию.	Темы эссе. (Раскрытие которой послужит оценке диагностической цели). Критерии оценивания

Представленный перечень форм является примерным и не ограничивает педагога в выборе формы, в которой он осуществляет контрольно-оценочную деятельность.

Педагог определяет самостоятельно, какие формы контроля ему целесообразно использовать.

### Кружок «ЮИД»

#### 1. Механизм выявления образовательных результатов программы:

Критерии оценки учебных результатов программы: тесты, викторины, устный опрос  
Способы фиксации учебных результатов программы: результаты тестирования, соревнования.

Методы выявления результатов воспитания: тестирование, анкетирование, беседа

Методы выявления результатов развития: тестирование, анкетирование, беседа

**Формы подведения итогов реализации программы:** участие на муниципальных соревнованиях, выступление агитбригады.

#### 2. Формы аттестации и оценочные материалы

Аттестация проводится в форме открытого занятия с учетом портфолио достижений обучающихся на основании аналитической справки о результативности освоения обучающимися содержания программы.

№ п/п	Раздел	Формы подведения итогов
1	<b>Раздел I</b> Введение в образовательную программу кружка.	взаимозачет
2	<b>Раздел II</b> История правил дорожного движения.	викторина
3	<b>Раздел III</b> Изучение правил дорожного движения.	тест

4	<b>Раздел IV</b> Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи.	викторина
5	<b>Раздел V</b> Фигурное вождение велосипеда.	соревнования
6	<b>Раздел VI</b> Традиционно-массовые мероприятия.	тест, игра, соревнования

### Диагностика результативности программы

В целях определения результатов образовательной деятельности обучающихся проводятся три вида диагностических исследований – входящая, текущая и итоговая диагностика.

- Входящая диагностика осуществляется при наборе группы и проводится в виде беседы.
- Текущая диагностика осуществляется в виде наблюдения, устного опроса, самостоятельных работ.
- Итоговая диагностика проводится в виде наблюдения, устного опроса, самостоятельных работ.

#### Вопрос 1.

Кто такие участники дорожного движения?

- А) водители транспортных средств
- Б) пешеходы
- В) пассажиры
- Г) все перечисленные категории (+)

#### Вопрос 2.

Соблюдать правила дорожного движения нужно?

- А) в темное время суток
- Б) всегда (+)
- В) когда вблизи находится регулировщик или инспектор ГИБДД
- Г) когда на это есть настроение

#### Вопрос 3.

Где находится родина первого в мире светофора?

- А) в Голландии
- Б) в России
- В) в Англии (+)
- Г) в Италии

#### Вопрос 4.

Сколько сигналов имеет светофор для пешеходов?

- А) один
- Б) два (+)
- В) три
- Г) ни одного

#### Вопрос 5.

Что означает красный сигнал светофора?

А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам

- Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам
- В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам
- Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

#### Вопрос 6.

Что означает зеленый сигнал светофора?

А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам

- Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам

В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам

Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

**Вопрос 7.**

Что означает желтый сигнал светофора?

А) движение всем участникам дорожного движения начинать нельзя: пешеходам и автотранспортным средствам

Б) можно начинать движение пешеходам и автотранспортным средствам

В) можно начинать движение автотранспортным средствам и нельзя пешеходам

Г) можно начинать движение пешеходам и нельзя автотранспортным средствам

**Вопрос 8.**

Если светофор не исправен, кто регулирует движение на проезжей части?

А) инспектор ГИБДД

Б) регулировщик (+)

В) полицейский

Г) дорожный рабочий

**Вопрос 9.**

Какой инструмент использует регулировщик для регулирования движения на проезжей части?

А) рупор

Б) рацию

В) жезл (+)

Г) палочку

**Вопрос 10.**

Какого элемента дороги не существует?

А) парапет (+)

Б) бордюр

В) тротуар

Г) обочина

**Вопрос 11.**

На картинке изображена некоторая ситуация. Как поступить пешеходу?

А) уступить место автотранспортному средству

Б) перейти дорогу перед автомобилем

В) автомобилист обязан пропустить пешехода (+)



**Вопрос 12.**

На картинке изображена некоторая ситуация. Как пешеходам следует переходить проезжую часть?

А) в любом месте, где есть пешеходный переход

Б) перед и за регулировщиком (+)

В) переходить проезжую часть запрещено



**Вопрос 13.**

На картинке изображена некоторая ситуация. С какой стороны от регулировщика можно переходить проезжую часть?

- А) переходить дорогу запрещено (+)
- Б) перед и за регулировщиком
- В) в любом месте по «зебре»



**Вопрос 14.**

На картинке изображена некоторая ситуация. Когда можно переходить дорогу без помощи подземного перехода?

- А) если нет движущегося автотранспорта
- Б) если пешеходы очень торопятся
- В) только по подземному переходу и никак иначе (+)
- Г) по своему усмотрению



**Вопрос 15.**

В каком месте следует ожидать общественный транспорт?

- А) на обочине дороги
- Б) на остановке, при необходимости можно выходить на проезжую часть, чтобы посмотреть, не приближается ли транспорт
- В) на остановке, выходить на проезжую часть нельзя (+)
- Г) в любом удобном для пешехода месте

**Вопрос 16.**

Разрешено ли пешеходам пересекать проезжую часть в зоне видимости светофора?

- А) да
- Б) нет (+)
- В) только если нет движущегося автотранспорта

**Вопрос 17.**

Как правильно обходить трамвай?

- А) только сзади
- Б) только спереди (+)
- В) без разницы, оба ответа верны

**Вопрос 18.**

На картинке изображен дорожный знак. Что он означает?

- А) движение пешеходов запрещено
- Б) движение пешеходов разрешено (+)
- В) пешеходный переход



**Вопрос 19.**

Если отсутствует пешеходный переход, в каком месте пешеходы могут пересекать проезжую часть?

- А) в участках проезжей части, где мало автомобилей, под прямым углом к бордюру (+)
- Б) на перекрестках
- В) без разницы, оба ответа верны

**Вопрос 20.**

На картинке изображена ситуация. В каком участке проезжей части пешеходам разрешается переходить дорогу?

- А) 1 (+)
- Б) 2
- В) 3 (+)
- Г) 4
- Д) 5 (+)



**Кружок «НТМ»**

**Формы контроля**

Оценка качества освоения программы включает в себя входной, текущий, промежуточный контроль и итоговую аттестацию обучающегося по окончании обучения.

Проверка результативности образовательного процесса осуществляется в таких формах как:

- Участие в выставках технического творчества обучающихся.
- Участие внутригрупповых и межгрупповых соревнований по начальному техническому моделированию.
- Защита творческих проектов.
- Тестирование.

**Механизм отслеживания результатов реализации программы**

Высокий уровень- работы отличаются ярко- выраженной индивидуальностью. Сделаны самостоятельно. Полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями. Знает инструкции по ТБ. Не допускает нарушений ТБ. Четко организует свое рабочее место. Рационально использует необходимые инструменты, материалы чертежные инструменты. Аккуратно выполняет изделия по изготовленной технологической карте.

Средний уровень– работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы. Изделия делают с помощью педагога или товарищей. Выполнении изделий имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца. Знает инструкцию по ТБ может допустить незначительные нарушения ТБ. Умело организывает рабочее место. Умело использует ручные инструменты, материалы, чертежные инструменты. Выполняет изделия по технологической карте.

Низкий уровень- работы выполняются на недостаточном уровне. Изделия выполняются с трудом, затрачивается много времени. Допускаются ошибки в последовательности изготовления. Допускаются значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону. Знает инструкцию по ТБ. Допускает нарушения ТБ. Организует рабочее место. Использует ручные инструменты, материалы, чертежные инструменты. Выполняет изделия используя технологическую карту, составленную с одноклассниками.

#### Перечень вопросов для итоговой аттестации:

1. Правила техники безопасности.
2. Организация рабочего места.
3. Детали конструктора их назначение, используемый инструмент.
4. Правила сборки конструктора по техническим рисункам.
5. Типы простейших передач, детали. Назначение передач, области их применения.
6. История авиамоделизма. Основные части спортивного планера их назначение.
7. Сборка модели.
8. инструкция по ТБ при работе с деревом и ручным инструментом.
9. Устройство планера «Журавлик».
10. Авиационные конструкторы.
11. Технология сборки, оформления модели самолета «Стрела».
12. Основоположники современной космонавтики.
13. Строение ракеты.
14. История парашюта и его назначение.
15. Технология изготовления парашюта.
16. Судомоделизм. История создания судов, паруса. Катамаран и его разновидности.
17. Парусные суда. Их разновидности.
18. Автомоделизм. Технология изготовления автобуса «Дружба».
19. Покраска модели. Оформление модели.

### **Кружок «Краеведение»**

Аттестация проводится в форме открытого занятия с учетом портфолио достижений обучающихся на основании аналитической справки о результативности освоения обучающимися содержания программы.

Способы проверки результативности Программа предусматривает различные формы подведения итогов:

- 1.Творческие конкурсы..
2. Защита проектов.
- 3.Выставка краеведческих материалов с творческим отчетом
- 4.Проведение тематических экскурсий.
- 5 Стенгазеты, альбомы.

Критерии оценивания:

Высокий уровень- работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, практическое умение и навыки.

Средний уровень – самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата. Работа показывает знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Низкий уровень – работа выполняется при помощи учителя. Обучающиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают серьезные затруднения при самостоятельной работе.

### **Тесты по музееведению**

#### **1. Фонды музея – это:**

А) Основа для создания картотеки, в школьном музее – документ, в котором фиксируются основные сведения о музейном предмете предметы, принятые в музей на постоянное хранение.

Б) Специально-оборудованное хранилище для музейных предметов.

В) Предметы, находящиеся в музейной экспозиции.

Г) Совокупность материалов (музейных предметов, музейных коллекций) принятых музеем на постоянное хранение.

Д) Основа для создания картотеки, в школьном музее – документ, в котором фиксируются основные сведения о музейном предмете.

#### **2. Артефакт- это**

А) Предмет, выставленный для обозрения; является элементарной структурной единицей экспозиции.

Б) Памятник истории и культуры, изъятый из среды бытования, прошедший все стадии научной обработки и включенный в состав музейного собрания благодаря его способности характеризовать историю и культуру определенного общества.

В) Необходимое, неотъемлемое свойство, существенный признак предмета, без чего тот не может существовать.

Г) Основа для создания картотеки, в школьном музее – документ, в котором фиксируются основные сведения о музейном предмете.

Д) Любой искусственно созданный объект, имеющий как определенные физические характеристики, так и знаковое, символическое содержание.

#### **3. Раритет - это**

А) Предмет, выставленный для обозрения; является элементарной структурной единицей экспозиции.

Б) Памятник истории и культуры, изъятый из среды бытования, прошедший все стадии научной обработки и включенный в состав музейного собрания благодаря его способности характеризовать историю и культуру определенного общества.

В) Редкий предмет, ценность которого определяется прежде всего его уникальностью

Г) Искусственно созданный объект, имеющий как определенные физические характеристики, так и знаковое, символическое содержание.

**4. Оружейная палата - Музей-сокровищница — является частью комплекса Большого Кремлевского дворца— это:**

А) Специальное помещение для хранения посольских даров и драгоценных предметов, веками хранившихся в царской казне.

Б) Родовая сокровищница московских князей.

В) Зал для экспонирования редкого оружия, где широко представлены образцы холодного и огнестрельного, турнирного и охотничьего, боевого и декоративного оружия.

Г) помещение для хранения оружия.

**5. Точная копия, выполненная из того же материала, что и подлинник, в точности воспроизводит размер, форму, цвет и фактуру подлинника, называется:**

А) Новодел

- Б) Слепок
- В) Муляж
- Г) Макет

**6. Якутам береста служила прекрасным материалом для изготовления деталей национальной юрты — .....**

- А) Урасы
- Б) Шалаша
- В) Вежи
- Г) Чума

**7. Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:**

- А) Реставрация
- Б) Консервация
- В) Тезаврирование
- Г) Документирование

**8. Понятие «музей» ввели в культурный обиход**

- А) Древние римляне
- Б) Египтяне
- В) Древние греки
- Г) Ассирийцы

**9. Контрольный текст экскурсии - это**

- А) Сведения, характеризующие экскурсионный объект.
- Б) Подобранный и выверенный по источникам материал, раскрывающий тему экскурсии, содержащий факты и события.
- В) Рекомендации по проведению экскурсии.
- Г) Последовательность показа экскурсионных объектов и рассказа о них в соответствии с маршрутом.

**10. Архитектурный ансамбль, воздвигнутый в память о выдающемся событии или лице:**

- А) Монумент
- Б) Мемориал
- В) Диорама
- Г) Панорама

**Тест «Виды музеев»**

1. К учредительным документам школьного музея не относится:

- 1. Паспорт музея
- 2. Книга поступлений
- 3. Приказ о создании музея
- 4. Положение о деятельности музея

2. Все музеи РФ делятся на:

- 1. Государственные, областные, школьные
- 2. Федеральные, региональные, школьные
- 3. Федеральные, муниципальные, ведомственные
- 4. Международные, российские, поселковые

3. Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая – это:

- 1. Виды экскурсий
- 2. Виды музеев
- 3. Виды экспозиций
- 4. Виды выставок

4. Памятник археологии является:

1. Объектом историко-культурного наследия
2. Объектом природного наследия
3. Объектом наследия ЮНЕСКО
4. Объектом поклонения
5. «Движение» музейного предмета
  1. Передвижение предмета в рамках одной витрины
  2. Способ фиксации в учетных документах где и когда находился музейный предмет
  3. Способ передачи музейного предмета на выставку
  4. Передвижение музейного предмета внутри фондохранилища
6. Отметьте, что из списка характеризует школьный музей<sup>[1]</sup>
  1. Это межпредметный учебный кабинет
  2. Это творческая лаборатория педагогов и обучающихся
  3. Это способ документирования истории природы и общества родного края
  4. Это форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия
7. Это форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия
1. Какие данные отражают в Книге поступлений:
  2. Название предмета
  3. Сохранность предмета
  4. Выставки, на которых экспонировался предмет
  5. Где и когда публиковался предмет

### **Историческая викторина**

1. Укажите хронологические рамки Керченско -Феодосийской операции?
2. Кто был командующим Военным Советом Черноморского Флота?
3. Кто возглавлял Крымский штаб партизанского движения?
4. Кто был руководителем севастопольского подполья?
5. Как называлась первая советская газета, увидевшая свет на оккупированной гитлеровскими захватчиками крымской земле?
6. Какие были три партизанских соединения, действовавших на заключительном этапе вооруженной борьбы за освобождение Крыма?
7. Укажите хронологические рамки операции по освобождению Крыма?
8. Когда был освобожден г. Симферополь от немецких оккупантов?
9. Кто из наших земляков дважды стал Героем Советского Союза за боевые действия в Крыму в годы Великой Отечественной войны?
10. Кто из наших земляков стал Маршалом Советского Союза?
11. Назовите крымские города, которым было присвоено почетное звание «Город-герой» и когда?
12. В честь освобождения каких городов Крыма звучали салюты в Москве?
13. Где появились первые памятники в честь освободителей Крыма?
14. Когда и где состоялась Крымская конференция?
15. Историческое значение Крымской конференции?

### **Кружок «Юнкор»**

#### **Формы контроля**

- Проверка результативности образовательного процесса осуществляется в таких формах как:
- участие в творческих конкурсах: фотоконкурсах, конкурсов видеороликов, сочинений;
  - защита творческих проектов;
  - тестирование.

#### **Оценочные материалы**

**Задание 1. Выполните тест. Выберите один правильный ответ из предложенных четырех.**

**1. Журналистика – это....**

- А. Наука о журналистах
- Б. Область научно- практической деятельности
- В. Вид деятельности по подготовке и доведению до потребителя информации.
- Г. Сбор или подготовка сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

**2. Журналист – это...**

- А. Человек, который пишет статьи в газету.
- Б. Лицо, которое доводит до потребителя информацию.
- В. Человек, который является посредником между читателем и информацией.
- Г. Лицо, занимающееся редактированием, созданием, сбором или подготовкой сообщений и материалов для редакции средства массовой информации.

**3. Основные методы получения информации**

- А. Опрос, наблюдение, интервью.
- Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.
- В. Наблюдение, работа с документами.
- Г. Опрос, интервью, методы исследования аудитории.

**4. Основные жанры школьной газеты.**

- А. Информационные заметки, интервью, репортажи.
- Б. Статьи, заметки, очерки, репортажи.
- В. Информационные заметки, интервью, статьи.
- Г. Статьи, информационные заметки, репортажи.

**5. Лид – это...**

- А. Маленький рассказ.
- Б. Первый абзац публикации.
- В. Метод сбора информации.
- Г. Последний абзац публикации.

**6. Желтая пресса – это...**

- А. Газета желтого цвета
- Б. Газета, информация в которой основана на слухах и сплетнях.
- В. Самая качественная пресса.
- Г. Пресса для домохозяек.

**7. Закон о СМИ регулирует**

- А. Отношения между изданиями и массовой аудиторией.
- Б. Отношения между журналистами.
- В. Отношения между разными СМИ.
- Г. Отношения между журналистом и читателем газеты.

**8. Этические нормы и кодексы журналистского поведения.**

- А. Это юридически не фиксированные, но принятые в журналистской среде моральные предписания - принципы, нормы и правила нравственного поведения журналиста.
- Б. Это свод законов и правил поведения журналиста, закрепленные законом.
- В. Это международный закон о журналистах.
- Г. Это необязательное соблюдение норм.

**9. Кодекс профессиональной этики российского журналиста был разработан**

- А. В 1984 году
- Б. В 1894 году

В. В 1994 году

Г. В 2004 году

**10. К основным методам исследования аудитории относится:**

А. Наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование.

Б. Наблюдение, интервью, работа с документами.

В. Наблюдение, опрос, работа с документами.

Г. Наблюдение, тестирование, работа с документами.

**Задание 2. Дайте краткий ответ:**

1. Назовите виды СМИ. \_\_\_\_\_

2. Назовите основные качества журналиста \_\_\_\_\_

3. Какой стиль речи употребляется при выступлении перед аудиторией? \_\_\_\_\_

4. Какие бывают виды анкет по числу респондентов? \_\_\_\_\_

5. Какое бывает анкетирование по типу контактов? \_\_\_\_\_

6. Переведите на русский publicrelations. \_\_\_\_\_

**Задание 3. Дайте развернутый ответ с аргументацией (в виде школьной заметки).**

1. Нужна ли нам жёлтая пресса?

2. Каким вы видите СМИ в будущем?

**Организация деловой игры.**

Деловые игры помогают эффективно решать практические задачи овладения профессией, воздействуют на другие элементы всей системы преподавания той или иной дисциплины. Организуя деловую игру на занятиях, следует рассматривать следующие узловые моменты:

1. Журналистское произведение как тип текста.

2. Журналистский текст как результат особого рода творчества.

3. Процесс воздействия на читателя и социальная позиция журналиста.

4. Оперативное отражение действительности в журналистике.

5. Право и этика журналиста.

Ролевая игра «Заседание редколлегии».

Роли сотрудников городской газеты играют:

Корреспондент-учащийся.

Редактор отдела - учащийся.

Ответственный секретарь - учащийся

Главный редактор - учащийся.

Действие первое. Журналист работает над статьей. Учащийся приносит на занятие написанный дома материал.

Задание учащемуся: Докажите, что представленный Вами материал - репортаж. Убедите редакцию в актуальности Вашей статьи, правильности ее композиции.

Действие второе. Редактор отдела редактирует материал. Задание учащемуся, играющему роль редактора отдела:

1. Оцените профессиональный уровень материала, соответствует ли он жанру репортажа.

2. Определите рубрику материала. Дайте оценку заголовка.

4. Сделайте необходимую правку материала или верните его на доработку автору.

Действие третье. Материал сдан в секретариат. Задание учащемуся, играющему роль ответственного секретаря.

1. Примите решение по представленному материалу.

2. Определите, чего не хватает в нем, а что лишнее.

3. Согласны ли вы с рубрикой и заголовком?

4. Сделайте необходимую правку или верните материал в отдел.

Действие четвертое. Главный редактор принимает решение. Задание учащемуся, играющему роль главного редактора.

1. Дайте оценку материала.
2. Определите, точно ли названы адреса критики или положительного опыта.
3. Определите возможную реакцию читателя на этот материал.
4. Сделайте редакторскую правку или верните материал в секретариат.

Действие пятое. Материал опубликован (условно): задание учащимся, играющим роли сотрудников редакции

Оценить достоинство и недостатки материала.

Действие шестое. Преподаватель, выступающий от имени издателя, дает оценку материала, определяет уровень его эффективности, подводит итоги деловой игры.

### **Развивающие упражнения, тренинги**

1. "Живая речь". Учащимся предлагается записать без помощи технических средств 15-минутный кусочек "живой" речи (в автобусе, на улице, в столовой...), желательно без журналистской правки, с сохранением особенностей авторской лексики, без пробелов в тексте.

Цель упражнения - овладеть техникой записи в непредвиденной ситуации.

2. "Время". Учащиеся самостоятельно контролируют свое чувство времени, проверяя себя через определенные промежутки времени и записывая результаты. Погрешность +/- 5 минут считается нормой.

3. "Фраза-картинка". В журналистских материалах важно не только рассказывать о чем-то, но и показывать. В некоторых жанрах, например, репортаже, журналист просто обязан создать "эффект присутствия". Можно написать "Он рассердился", и тогда читателю ничего не остается, как поверить этому сообщению-рассказу. А можно написать иначе: "Он грохнул кулаком по столу и отшвырнул ногой стул". Читатель сразу представит себе эту сцену и сделает вывод, что человек рассердился, разозлился. Задание: "показать" фразы: ОН ГОЛОДЕН, ДЕВОЧКА БОИТСЯ, МАШИНА ПОПАЛА В АВАРИЮ, ЕМУ СТАЛО СТРАШНО.

4. "Реплики". Попробуйте написать как можно больше реплик, которые человек произносит, когда он РАЗДРАЖЕН, УДИВЛЕН, НЕГОДУЕТ, НЕДОУМЕВАЕТ, НЕ ВЕРИТ, ВОСТОРГАЕТСЯ, ЗЛИТСЯ.

5. "Жесты и мимика". Опишите взгляды, которыми обмениваются бабушка и внук, гуляющие в парке; школьница и школьники, смеющиеся на перемене; продавец и покупатель, который недоволен тем, как его обслужили.

6. "Вкусные слова..." Что значит "хороший запах"? Попробуйте объяснить, что это такое. Если выбрать точные эпитеты, то у читателя возникнут вполне ощутимые ассоциации. Например, жасминный, ландышевый, хвойный, смолистый, сладко-приторный, чесночный, яблоневый. Попробуйте подобрать эпитеты к словам ПЕСНЯ, ПОХОДКА, ШОССЕ, ЖЕРЕБЕНОК, МИТИНГ, ОРАТОР, АВТОМОБИЛЬ.

7. "Ассоциации". Напишите осмысленную фразу, в которой будут три заданных слова. Например: УКАЗКА-МЫШЬ-АДМИРАЛ, ШЕЯ-ГИРЯ-АУКЦИОН, ФЕРЗЬ-БАЯН-КОНСЕНСУС, СЕССИЯ-ЗИГЗАГ-ТЕЛЕФОН.

Цель - научить делать "мостики"-связки в будущих журналистских материалах, когда одно предложение цепляется за другое, один абзац логично переходит в другой.

8. "Первая фраза". Историки утверждают, что Демосфен оставил 56 вступлений к ненаписанным речам. Попробуйте написать 56 первых фраз к еще не написанным материалам. Главное требование - фраза должна привлечь внимание, заинтересовать читателя, вызвать желание читать дальше. Цель - определить роль первых фраз в журналистском тексте.

9. "Сказка". Учащиеся выбирают какую-либо сказку и трансформируют содержащуюся в ней информацию в журналистскую, оформляя сказку как заметку, хронику, интервью, репортаж, корреспонденцию и пр.

Цель упражнения - уточнение смысла понятия "журналистская информация".

10. "Три газеты". Учащиеся делятся на три произвольные группы, представляющие три издания: демократическое, крайне левых (или коммунистических) взглядов и т.н. "желтое". Предлагается один факт, который каждая группа интерпретирует и подает в соответствии с информационной политикой (а также - лексикой) своего издания. Цель упражнения - определение границ влияния на журналиста информационной политики издания.

11. "Стоп-кадр". К любой иллюстрации из журнала, газеты, просто фотографии сделать несколько подписей. Из одного - трех слов или словосочетания (как заголовок). Из одного предложения - не более 18 слов, включая союзы и предлоги. Из нескольких предложений общим объемом 40-50 слов. Из нескольких абзацев общим объемом до 300 слов.

12. "Одно...". Учащимся выбираются несколько человек, сходных в чем-то (имя, фамилия, дата рождения и т.п.) и описывается какой-либо результат или курьез этого сходства. Цель упражнения - поиск социального смысла в частном случае.

13. "Главная улица". Выбирается социально значимый факт (ряд фактов), связанный с главной улицей города (села) и подается последовательно в жанре хроники, заметки, информации, интервью, репортажа и отчета.

Цель упражнения - уточнение методики работы в разных жанрах.

14. "Письмо в редакцию". Учащиеся пробуют себя в качестве рядового читателя, обратившегося с какой-то просьбой или вопросом в редакцию центрального издания. Цель упражнения - преодоление психологического барьера, связанного со сменой ролей.

15. "Приметы времени". По телевидению, дома, на улице можно слышать такие фразы: "Бедственное положение образования", "Подрастающее поколение сегодня быстро взрослеет", "В стране царит милицейский произвол" и т. п. Это все приметы времени. К любому подобному утверждению напишите десять примет. Например, десять примет РАСКРЕПОЩЕНИЯ СОЗНАНИЯ, десять примет ДЕПОЛИТИЗАЦИИ ЮНОШЕСТВА, десять примет МИЛИЦЕЙСКОГО ПРОИЗВОЛА... Цель - умение формулировать общественно значимые проблемы.

16. "Два взгляда". Сформулировать два взгляда на ПРОПИСКУ. Два взгляда на СМЕРТНУЮ КАЗНЬ. Два взгляда на НОШЕНИЕ ОРУЖИЯ. Два взгляда на ПЛАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. Два взгляда на ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ АРМИЮ... Упражнение способствует формированию навыков анализа общественно-значимых проблем.

17. "Впрок". Учащиеся методом интервью собирают данные о потребительских свойствах какого-либо товара или услуги, затем в форме информации излагают результаты. Цель упражнения - овладение навыками сбора информации и определение границ рекламного / нерекламного материала.

## **Кружок «Вышивка и лоскутное шитьё»**

### **Формы контроля**

Оценка качества освоения программы включает в себя входной, текущий, промежуточный контроль и итоговую аттестацию обучающегося по окончании обучения.

Проверка результативности образовательного процесса осуществляется в таких формах как:

-Участие в выставках декоративно-прикладного творчества обучающихся.

-Участие внутригрупповых и межгрупповых выставках по декоративно-прикладному творчеству.

- Защита творческих проектов.

- Тестирование.

### **Оценочный лист выполненной работы**

кружковец \_\_\_\_\_

№	Критерии для оценки	Количество баллов	СО	ОУ
1	<b>Умение правильно подготовиться к уроку:</b> -подбор материалов, инструментов и приспособлений -организация рабочего места -наличие тетради -наличие формы (аккуратный внешний вид)	<b>4</b> 1 1 1 1		
2	Стремление работать активно	1		
3	Умение работать самостоятельно	1		
4	Умение уважать окружающих, соблюдая дисциплину на уроке	1		
5	Умение соблюдать охрану труда	1		
6	Умение правильно определять порядок работы	1		
7	Умение аккуратно оформить работу	1		
8	<b>Выполнение домашнего задания</b> -работа выполнена полностью -работа выполнена правильно -работа выполнена аккуратно и качественно	<b>3</b> 1 1 1		
9	<b>Выполнение практической работы на уроке</b> -организация во время работы -чистота и порядок по окончании работы -по окончании работы оборудование, инструменты и приспособления убраны на место -работа выполнена полностью -работа выполнена правильно -работа выполнена аккуратно и качественно	<b>9</b> 1 1 1 2 2 2		
10	Стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов.	1		
	<b>ИТОГО (сумма баллов)</b>	<b>24</b>		
	<b>Уровень выполнения работы</b>			
	<b>Отметка</b>			

Характеристика уровней выполнения работы  
СО – самооценка, ОУ – оценка учителя

Уровень	Низкий	Пониженный	Базовый	Повышенный	Высокий
Баллы	0-5	6-9	10-14	15-19	20-23
Отметка		2	3	4	5

#### **Выполнение домашнего задания**

- работа выполнена полностью
- работа сдана в срок
- работа выполнена правильно
- работа выполнена аккуратно и качественно
- творчество и оригинальность

## Изостудия «Фантазия»

### Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

### Критерии и система оценки творческой работы

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

### Формы контроля уровня обученности

1. Викторины
2. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ

**Формы подведения итогов реализации программы:** участие в конкурсах, мероприятиях художественно-эстетической направленности, выставки работ, защита проектов

### 2. Формы аттестации и оценочные материалы

№ п/п	Раздел	Формы подведения итогов
1	<u>Тема 1.</u> Введение в образовательную программу кружка	Тест, рисунки учащихся
2	<u>Тема 2.</u> Введение в историю искусства	Тест, рисунки учащихся
3	<u>Тема 3.</u> Батальный жанр в живописи	Тест, рисунки учащихся
4	<u>Тема 4.</u> Выразительные возможности художественных материалов	Тест, рисунки учащихся
5	<u>Тема 5.</u> Человек в зеркале искусства: жанр портрета	Тест, рисунки учащихся
6	<u>Тема 6.</u> Натюрморт — жанр живописи, идеально отражающий внутреннюю Вселенную художника	Тест, рисунки учащихся
7	<u>Тема 7.</u> Анималистический жанр в изобразительном искусстве	Тест, рисунки учащихся
8	<u>Тема 8.</u> Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества	Тест, рисунки учащихся
9	<u>Тема 9.</u> Традиционно-массовые мероприятия	Выставка работ, проектные работы

## **Диагностика результативности программы**

В целях определения результатов образовательной деятельности обучающихся проводятся три вида диагностических исследований – входящая, текущая и итоговая диагностика.

- Входящая диагностика осуществляется при наборе группы и проводится в виде беседы.
- Текущая диагностика осуществляется в виде наблюдения, устного опроса, творческих работ.
- Итоговая диагностика проводится в виде наблюдения, устного опроса, творческих работ, выставки работ, защиты проектов для учащихся выпускных классов.

## **Кружок «Юнармия»**

**Высокий уровень:** учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки, строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ примерами, умеет применить знания в выполнении практических заданий:

**Средний уровень:** Ответ учащегося удовлетворяет основным требованиям ответа на «высокий уровень», но без использования собственного плана, без приведения примеров, без полного применения знаний при выполнении практических заданий, если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Низкий уровень:** учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы, умеет применять полученные знания при решении простых задач, но затрудняется при решении более сложных задач, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более двух-трех негрубых ошибок и трех недочетов.

## **Навыки, полученные при проведении практических занятий.**

- специальная физическая подготовка стрелка;
- отработка действий и приемов стрелков при проведении учебных стрельб;
- отработка правил обращения со стрелковым оружием;
- отработка приемов меткой стрельбы. Сдача нормативов на значок «Юный стрелок» и «Меткий стрелок».

.По набранным очкам (при выполнении учебных стрельб из стрелкового оружия из пяти выстрелов):

Высокий уровень – 25 очков;

Средний уровень – 20 очков;

Низкий уровень – 15 очков

По показанному времени (неполная сборка и разборка учебного АК),

Высокий уровень – 36 секунд;

Средний уровень – 45 секунд;

Низкий уровень – 53 секунды.

Снаряжение магазина к АК учебными патронами.

Высокий уровень – 35 секунд;

Средний уровень – 38 секунд;

Низкий уровень – 43 секунды.

Одевание средств защиты от ОМП и ОВ:

Одевание противогаза:

Высокий уровень – 5 секунд;

Средний уровень – 7 секунд;

Низкий уровень – 9 секунд.

Бег 100 метров:

Классы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
8 класс	15,1 сек.	15,6 сек	16,2 сек.
9 класс	14,5 сек.	15,0 сек.	15,5 сек.
10 класс	14,2 сек.	14,7 сек.	15,2 сек.
11 класс	14,0 сек.	14,5 сек.	15,0 сек.

Подтягивание на перекладине (количество раз):

Классы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
8 класс	10	8	5
9 класс	11	9	6
10 класс	12	10	7
11 класс	14	11	8

Отжимание от пола (количество раз):

Классы	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
8 класс	25	20	15
9 класс	32	27	22
10 класс	32	27	22
11 класс	32	27	22

Метание учебных гранат (в метрах):

Высокий уровень – 35 метров;

Средний уровень – 30 метров;

Низкий уровень 25 метров.

**Определение** Оценка качества освоения учебной программы включает в себя теоретические знания и практические навыки, полученные обучающимися в результате реализации учебной программы.

**К теоретическим знаниям относятся:**

- история патриотических движений в России (Родина моя, Символы государства – Герб, Флаг, Гимн РФ);

- история ВС РФ, боевые традиции ВС РФ и символы воинской чести;

- Великая Отечественная война;

- партизанской движение в годы ВОВ;

- полководцы ВОВ;

- вопросы по специальной и тактической подготовке;

- вопросы по МСП;

- вопросы по основам безопасности жизнедеятельности.

Определение знаний при проведении тестовых занятий

**1.В каком возрасте призывают мужчину на военную службу в Российскую армию?**

а) от 16 до 18 лет;

б) от 18 до 27 лет;

в) от 28 до 32 лет;

г) от 33 до 35 лет.

**2. В какие сроки осуществляется призыв на действительную военную службу граждан Российской Федерации?**

- а) с 15 октября по 31 декабря;
- б) с 1 января по 31 марта;
- в) с 1 апреля по 30 июня;
- г) в любые сроки.

**3. Кто из граждан России освобождается от призыва на военную службу?**

- а) признанные не годными или ограниченно годными к военной службе по состоянию здоровья;
- б) по личному желанию гражданина;
- в) прошедшие военную службу в вооруженных силах другого государства;
- г) имеющие неснятую судимость за совершение тяжкого преступления.

**4. Какое наказание ожидает гражданина, уклоняющегося от призыва на военную или альтернативную службу в соответствии со статьёй 328 Уголовного Кодекса Российской Федерации?**

- а) В виде лишения свободы на срок до 15 суток;
- б) В виде лишения свободы на срок до одного года;
- в) в виде лишения свободы на срок до двух лет;
- г) В виде лишения свободы на срок до трёх лет.

**5. Каким требованиям должны отвечать граждане, принимаемые на контрактную военную службу?**

- а) должны соответствовать основной группе здоровья;
- б) должны соответствовать уровню образования 8-ми классов;
- в) должны соответствовать медицинским, психологическим, физическим требованиям, службы по конкретным специальностям в соответствующих видах (родах) войск
- г) должны соответствовать уровню профессиональной и общеобразовательной подготовки.

**6. На какой срок заключается контракт для поступающих впервые на службу на должности солдат, сержантов и им равных?**

- а) на один год;
- б) на два года;
- в) на три года;
- г) на пять лет.

**7. В каком году вступил в силу Федеральный закон «Об альтернативной гражданской службе»?**

- а) с 1 января 2001 года;
- б) с 1 января 2002 года;
- в) с 1 января 2003 года;
- г) с 1 января 2004 года;

**8. В каких случаях предоставляется право на замену военной службы по призыву альтернативной гражданской службой?**

- а) в случае, если несение военной службы тяжело для гражданина;
- б) в случае, если несение военной службы противоречит убеждениям гражданина;
- в) в случае, если несение военной службы противоречит вероисповеданию гражданина;
- г) в случае, если гражданин относится к коренному малочисленному народу, ведет традиционный образ жизни, осуществляет традиционное хозяйствование и занимается традиционными промыслами

**9. Что необходимо сделать каждому гражданину РФ, призванному на военную службу или поступившему на нее в добровольном порядке?**

- а) не следует скрываться от службы;
- б) не следует переутомляться;

- в) следует беречь свое здоровье;
- г) следует принять военную присягу.

**10. Когда гражданин приносит военную присягу в современных условиях?**

- а) когда предложат командиры;
- б) когда захочет;
- в) после прохождения начальной военной подготовки, но не позднее двух месяцев, со дня прибытия в воинскую часть.

**11. Что не распространяется до принятия военной присяги на военнослужащих, прибывших в свое подразделение (часть) для прохождения службы?**

- а) не распространяются никакие команды;
- б) не может назначаться на воинские должности;
- в) не может закрепляться вооружение и военная техника;
- г) не может налагаться дисциплинарное взыскание в виде ареста.

**12. Как регулируется конкретная служебная деятельность военнослужащих, их быт, учеба и повседневная деятельность?**

- а) регулируется командным составом;
- б) регулируется законами Российской Федерации;
- в) регулируется воинскими уставами и нормативно-правовыми документами.

**13. Что определяет дисциплинарный устав Вооруженных Сил Российской Федерации?**

- а) проведение досуга военнослужащих;
- б) философскую сущность воинской дисциплины;
- в) сущность воинской дисциплины и обязанности военнослужащих по ее соблюдению, а также виды поощрений и дисциплинарных взысканий;
- г) права командиров (начальников) по применению дисциплинарного устава, а также порядок подачи и рассмотрения предложений, заявлений и жалоб.

**14. Что определяет устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации?**

- а) порядок дежурства;
- б) порядок прохождения медицинского освидетельствования военнослужащих;
- в) определяет права и обязанности военнослужащих и взаимоотношения между ними;
- г) определяет обязанности основных должностных лиц, правила внутреннего порядка и другие вопросы повседневной жизни и быта подразделений и частей.

**15. Какой устав используется на кораблях Военно-Морского Флота (ВМФ) России?**

- а) морской устав;
- б) устав Российского флота Петра I;
- в) такой же, как и в сухопутных войсках;
- г) на кораблях внутренняя служба и обязанности должностных лиц дополнительно определяются корабельным уставом (ВМФ).

**16. Что определяет устав гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации?**

- а) прохождение границы России;
- б) взаимоотношение между воином с оружием и воином без оружия;
- в) права и обязанности должностных лиц гарнизона и военнообязанных, несущих эти службы, а также порядок проведения мероприятий в гарнизоне с участием подразделений и частей;
- г) организацию и порядок несения гарнизонной и караульной служб.

**17. Какие задачи решает строевой устав Вооруженных Сил Российской Федерации?**

- а) задачи формирования характера;
- б) конкретизирует задачи общеобразовательных дисциплин;
- в) определяет приёмы, строй подразделений и частей;
- г) определяет порядок движения и действий подразделений и частей в различных условиях.

**18. Что собой представляет статус военнослужащего в Российской Федерации?**

- а) до конца не определен;
- б) дает возможность носить военную форму;
- в) совокупность прав, свобод, обязанностей и ответственности военнослужащих, установленных законодательством и гарантированных государством;
- г) на военнослужащих распространяются общее для всех законодательство, а также специальное военное законодательство.

**19. Какие ограничения вводятся по отношению к военнослужащим в соответствии с законодательством Российской Федерации?**

- а) какие-либо ограничения отсутствуют;
- б) запрещение бастовать, пикетировать;
- в) запрещение на участие в политических акциях и занятиях коммерческой деятельностью.

**20. Какую ответственность несут военнослужащие за совершенные правонарушения?**

- а) не несут никакой ответственности;
- б) за проступки, связанные с нарушением воинской дисциплины, норм морали и чести, они несут дисциплинарную ответственность, которая установлена в соответствии с Дисциплинарным уставом;
- в) военнослужащие могут быть привлечены к материальной ответственности за причиненный ущерб государству при исполнении обязанностей военной службы;
- г) за совершение преступления военнослужащие могут привлекаться к уголовной ответственности.

**21. Какая мера наказания предусмотрена законом, если гражданин уклоняется от призыва путём причинения себе телесного повреждения или симуляции болезни, посредством подлога или путём другого обмана?**

- А. Лишение свободы на срок до одного года;
- Б. Лишение свободы на срок от одного до пяти лет;
- В. Лишение свободы на срок от двух до шести лет;
- Г. Лишение свободы на срок от трёх до восьми лет.

**22. Под воинской обязанностью понимается:**

- А. Установленный законом почётный долг граждан с оружием в руках защищать своё Отечество, нести службу в рядах Вооруженных Сил, проходить вневоинскую подготовку и выполнять другие связанные с обороной страны обязанности;
- Б. Прохождение военной службы в мирное и военное время, самостоятельная подготовка к службе в Вооруженных Силах;
- В. Долг граждан нести службу в Вооруженных Силах в период военного положения и в военное время.

**23. Военная служба исполняется гражданами:**

- А. Только в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- Б. В Вооруженных Силах Российской Федерации, пограничных войсках Федеральной пограничной службы Российской Федерации и в войсках гражданской обороны;
- В. В Вооруженных Силах Российской Федерации, других войсках, органах и формированиях.

**24. Граждане Российской Федерации проходят военную службу:**

- А. По призыву и в добровольном порядке ( по контракту);
- Б. только в добровольном порядке ( по контракту);
- В. только по призыву, по достижении определенного возраста.

**25. Составная часть воинской обязанности граждан Российской Федерации, которая заключается в специальном учете всех призывников и военнообязанных по месту жительства, - это:**

- А. Воинский учет;
- Б. Воинский контроль;

- В. Учёт военнослужащих.
- 26. Заключение по результатам освидетельствования категории «Д» означает:**
- А. Не годен к военной службе;
  - Б. Ограниченно годен к военной службе;
  - В. Годен к военной службе.
- 27. Под увольнением с военной службы понимается:**
- А. Установленное законом освобождение от дальнейшего несения службы в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации, других войсках, воинских формированиях и органах;
  - Б. Снятие военнослужащего со всех видов довольствия;
  - В. Убытие военнослужащего в краткосрочный отпуск.
- 28. Запас Вооруженных Сил Российской Федерации предназначен для:**
- А. Развертывания армии при мобилизации и её пополнения во время войны;
  - Б. Создания резерва дефицитных военных специалистов;
  - В. Развертывания в военное время народного ополчения.
- 29. Граждане, состоящие в запасе, могут призываться на военные сборы продолжительностью:**
- А. До двух месяцев, но не чаще одного раза в три года;
  - Б. До одного месяца, но не чаще одного раза в пять лет;
  - В. До трех месяцев, но не чаще одного раза в четыре года.
- 30. Уставы ВС РФ подразделяются на :**
- А. Боевые и общевойсковые;
  - Б. Тактические, стрелковые и общевойсковые;
  - В. Уставы родов войск и строевые.
- 31. Боевые уставы ВС РФ содержат:**
- А. Теоретические положения и практические рекомендации на использование войск в бою;
  - Б. Организационные принципы боевой деятельности военнослужащих;
  - В. Практические рекомендации родам войск о их задачах в военное время.
- 32. Общевойсковые уставы ВС РФ регламентируют:**
- А. Жизнь, быт и деятельность военнослужащих армии;
  - Б. Действия военнослужащих при ведении военных операций;
  - В. Основы ведения боевых действий.
- 33. Началом военной службы для граждан, не пребывающих в запасе и призванных на службу, считается:**
- А. День убытия из военного комиссариата к месту службы;
  - Б. День прибытия в воинское подразделение;
  - В. День принятия воинской присяги.
- 34. Окончанием военной службы считается день:**
- А. В который истек срок военной службы;
  - Б. Подписания приказа об увольнении со срочной военной службы;
  - В. Передачи личного оружия другому военнослужащему.

### **Кружок «Юный стрелок»**

#### **Оценивание обучающихся производится по следующим критериям:**

1. Определение знаний по теоретическим вопросам при проведении устных опросов:
  - история создания и виды российского стрелкового оружия;
  - меры безопасности при проведении учебных стрельб;
  - теоретические основы стрельбы из стрелкового оружия;
  - способы определения расстояния до цели;

- специальная техническая подготовка стрелка;
- материальная часть оружия. Назначение, устройство, принцип действия и технические характеристики стрелкового оружия;
- общие понятия о взрывчатых веществах;
- устройство патрона;
- правила обращения со стрелковым оружием и поведения стрелков на линии огня.

**Высокий уровень:** учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки, строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ примерами, умеет применить знания выполнением практических заданий:

**Средний уровень:** Ответ учащегося удовлетворяет основным требованиям ответа на «высокий уровень», но без использования собственного плана, без приведения примеров, без полного применения знаний при выполнении практических заданий, если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Низкий уровень:** учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы, умеет применять полученные знания при решении простых задач, но затрудняется при решении более сложных задач, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более двух-трех негрубых ошибок и трех недочетов.

#### **6.2.2. Навыки, полученные при проведении практических занятий.**

- специальная физическая подготовка стрелка;
- отработка действий и приемов стрелков при проведении учебных стрельб;
- отработка правил обращения со стрелковым оружием;
- отработка приемов меткой стрельбы. Сдача нормативов на значок «Юный стрелок» и «Меткий стрелок».

6.2.2.1. По набранным очкам (при выполнении учебных стрельб из стрелкового оружия из пяти выстрелов):

Высокий уровень – 25 очков;

Средний уровень – 20 очков;

Низкий уровень – 15 очков

6.2.2.2. По показанному времени (неполная сборка и разборка учебного АК),

Высокий уровень – 36 секунд;

Средний уровень – 45 секунд;

Низкий уровень – 53 секунды.

6.2.2.3. Снаряжение магазина к АК учебными патронами.

Высокий уровень – 35 секунд;

Средний уровень – 38 секунд;

Низкий уровень – 43 секунды.

6.2.2.4. Одевание средств защиты от ОМП и ОВ:

Одевание противогаза:

Высокий уровень – 5 секунд;

Средний уровень – 7 секунд;

Низкий уровень – 9 секунд.

6.2.2.5. Бег 100 метров:

<b>Классы</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Низкий уровень</b>
8 класс	15,1 сек.	15,6 сек	16,2 сек.
9 класс	14,5 сек.	15,0 сек.	15,5 сек.
10 класс	14,2 сек.	14,7 сек.	15,2 сек.
11 класс	14,0 сек.	14,5 сек.	15,0 сек.

6.2.2.6. Подтягивание на перекладине (количество раз):

<b>Классы</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Низкий уровень</b>
8 класс	10	8	5
9 класс	11	9	6
10 класс	12	10	7
11 класс	14	11	8

6.2.2.7. Отжимание от пола (количество раз):

<b>Классы</b>	<b>Высокий уровень</b>	<b>Средний уровень</b>	<b>Низкий уровень</b>
8 класс	25	20	15
9 класс	32	27	22
10 класс	32	27	22
11 класс	32	27	22

6.2.2.8. Метание учебных гранат (в метрах):

Высокий уровень – 35 метров;

Средний уровень – 30 метров;

Низкий уровень 25 метров.





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575844

Владелец Хачатрян Светлана Александровна

Действителен с 17.03.2021 по 17.03.2022