

Приложение к рабочей программе
по изобразительному искусству в
1-4-х классах

**Критерии и нормы оценивания знаний обучающихся по
изобразительному искусству
(1-4-е классы)**

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по изобразительному искусству являются приложением к рабочей программе по предмету соответствующего уровня.

Разработаны на основе следующих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 апреля 2024 г. № 556 «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413) (далее – ФГОС СОО);
- Федеральная образовательная программа среднего общего образования (утв. приказом Минпросвещения России от 18 мая 2023 г. № 371) (далее – ФОП СОО);
- приказ Минпросвещения России от 2 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 09. 10. 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 26. 06. 2025 г. № 495 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключённых учебников»;
- Информационно-методическое письмо об особенностях преподавания учебного предмета «Математика» в 2025/2026 учебном году (документ размещен на информационном портале «Единое содержание общего образования»);
- Положение об оценивании обучающихся МБОУ Школа № 7 г. Феодосии Республики Крым;

- Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Школа № 7г. Феодосии Республики Крым

Общие положения

1. Оценивание по изобразительному искусству в 1-4-х классах осуществляет учитель – предметник, который в начале учебного года знакомит обучающихся с основными положениями, критериями и нормами оценивания по предмету.

- Родители вправе получить информацию о критериях и нормах оценивания по предмету от учителя – предметника, классного руководителя, а также могут ознакомиться с критериями и нормах оценивания по предмету на официальном сайте МБОУ Школа № 7 г. Феодосии Республики Крым в разделе «Учебная деятельность» (рабочие программы)

2. При оценивании учитываются:

- сложность материала;
- самостоятельность и творческий характер применения знаний;
- полнота и правильность ответа, степень понимания явлений, корректность речевого оформления высказывания;
- аккуратность выполнения письменных работ; особенности развития обучающегося.

3. Система оценивания обучающихся МБОУ Школа № 7 г. Феодосии Республики Крым является критериальной и включает в себя оценивание в ходе учебного процесса (формирующее (текущее оценивание) и оценивание результата обучения (констатирующее оценивание), в том числе итоговое оценивание за отчетный период.

Критерии и нормы оценивания по предметам (на уровне начального общего образования)

Рекомендации к текущей проверке в 1-ом классе

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела, этапа) следует проводить «срезовую» работу в виде:

- стартовой диагностики;
- текущей диагностики;
- тематической диагностики;
- итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

- устный опрос;
- письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

Не следует использовать в качестве отметки любую знаковую символику, которую можно перевести в пятибалльную отметку.

По окончании учебного года все учащиеся переводятся во 2 класс на основе анализа УУД. Исключение составляют учащиеся, которые не усвоили основные разделы программы по состоянию здоровья. Вопрос о возможности продолжения обучения таких учащихся во 2 классе решает медицинская комиссия.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков.

Безотметочное обучение осуществляется в 1 классах по всем предметам учебного плана.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Критерии оценивания во 2-4-х классах Изобразительное искусство

Критерии оценки устных ответов:

- активность участия;
- умение прочувствовать суть вопроса;
- их развернутость ответов, их образность, аргументированность;
- самостоятельность;
- оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой (практической) работы:

- как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
 - владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;
 - общее впечатление от работы, оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении работы;
- аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая отметка работы обучающегося. Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы. Система коллективных работ дает каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия.

Критерии оценивания по изобразительному искусству

Отметка в баллах	Критерии выставления отметок
-----------------------------	-------------------------------------

«5»	<ul style="list-style-type: none"> - поставленные цели и задачи выполнены, работа выразительна, интересна; - правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; - верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; - умеет передать в изображении наиболее характерное
«4»	<ul style="list-style-type: none"> - поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна - обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; - гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; - не совсем точно передаётся в изображении наиболее характерное
«3»	<ul style="list-style-type: none"> - поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна - обучающийся слабо справляется с поставленной целью и задачами урока; - допускает неточность в изложении изученного материала
«2»	<ul style="list-style-type: none"> - поставленные цели и задачи не выполнены - обучающийся допускает грубые ошибки в ответе